

WAHLPFLICHTBEREICH 08

WP I <i>Kreative Fächer</i>	MUSIK THEATER BILDENDE KUNST
WP 3 <i>Wahlbereich A</i>	INFORMATIK NATURWISSENSCHAFTLICHES PRAKTIKUM SPANISCH
WP 3 <i>Wahlbereich B</i>	PHÄNOMENE DIGITALE KÜNSTE GEOPHYSIK ENGLISH DRAMA BRASSAMBA*

Bildende Kunst | Musik | Theater



Im Mittelpunkt unserer kreativen Fächer steht weiterhin die praktische Arbeit mit den vielfältigen Materialien und Methoden der Kunst, das gemeinsame Musizieren oder eine Theaterpremiere vor großem Publikum. Aber auch die theoretischen Inhalte und das Kennenlernen neuer Arbeitsweisen sollen in allen drei Fächern vertieft werden. Selbstverständlich stehen auch Besuche im Museum, Theater oder Konzert fest im Programm.

Informatik

Vom User zum gestaltenden Programmierer: lerne die Kette von Erzeugung und Bearbeitung von Bild und Text bis zum Aufbau einer Website kennen und auszuführen. Du erwirbst den Einstieg in HTML/CSS und ein Grundverständnis des World Wide Web.



Phänomene



Ein neues Fach ganz ohne Inhalte?! Wie geht das denn? Thematisch orientieren wir uns an den Kleinigkeiten und Großartigkeiten, die unsere Welt und dich bewegen und an dem, was die Geschichte noch so schreiben wird. Im Mittelpunkt steht das, was du aus diesen Themen machst: ALLES! IST! MÖGLICH! Du kannst dir also selbst überlegen, ob du einen Podcast oder ein Gipsmodell oder ein Rezept oder ein Musikstück oder einen Roman oder, oder, oder ... erstellen willst. Hauptsache, es ist das, was dich interessiert! Wir starten mit Deinem Blick in die Welt, finden dann zusammen Kuriositäten und stellen diese aus; danach sehen wir weiter, was wer so in den Blick nimmt und gründlichst untersucht!

Brassamba

Brassamba ist offen für alle, die ein Instrument spielen oder ein gutes Rhythmusgefühl haben und Lust haben, diverse Schlaginstrumente auszuprobieren. Du kannst **Brassamba** eines Kurses im Wahlbereich B als bewertetes Fach einbringen oder es **zusätzlich** als AG belegen. Nimm bitte bei Interesse vor deiner Wahl Kontakt zu den Ensembleleiterinnen Frau Kjer oder Frau Resmerowski auf.



Naturwissenschaftliches Praktikum

Ob die Teilnahme am Wettbewerb NatEx oder die praktische Erkundung des Eppendorfer Moors oder der Alster, biologisch interessierte Forscher sind in diesem Kurs genau richtig. Neben notwendiger Theorie steht die praktische Arbeit im Vordergrund. Wünsche von Schüler:innen werden immer gerne berücksichtigt.



Digitale Künste (Bildende Kunst)

Digitalität bestimmt unser aller Leben wie noch nie. Wie lässt sich die Realität mit künstlerischen, digitalen Mitteln gestalten oder verändern? Oder beeinflussen uns die digitalen Selbstdarstellungen bereits so sehr, dass sie umgekehrt uns gestalten und verändern? Bin "ich" auf Insta oder bestimmt Insta mich? Praktisch wollen wir gemeinsam die Welten digitaler Künste kennenlernen und in verschiedenen Projekten selbst kreativ sein. In produktiven Prozessen (z.B. in Socialmedia, Fotografie, Bildbearbeitung oder Film) werden wir alte Fragen und neue Tools zueinander führen.

Spanisch (8 - 10)



¿Por qué español? Warum Spanisch? Spanisch ist eine der meist gesprochenen Sprachen der Welt. Und vielleicht kannst du sogar schon ein paar Worte? Deine Erfahrungen mit Englisch, vor allem aber mit Latein oder Französisch erleichtern dir das Lernen dieser Weltsprache. Wir empfehlen dir, dass du mindestens eine 3 in den anderen Sprachen haben solltest. Hoffentlich können wir in Klasse 8 bzw. 9 bald wieder einen Austausch mit einer spanischen Schule durchführen.

Geophysik



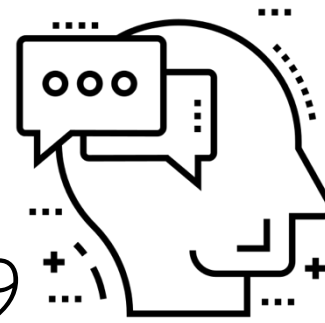
Du hast dich schon immer gefragt, woraus die Erde besteht, warum die Erde ein riesiges Magnetfeld besitzt und was der Unterschied zwischen Klima und Wetter ist? Das und viel mehr lernst du im Fach Geophysik. Wir erkunden diese interessanten Themen mit Versuchen in der Schule und auf Exkursionen, besuchen Meteorologen und bauen einen eigenen Seismographen.

English Drama

Hi there! If you want to play theatre and practice your English skills? Splendid! Let's do it!

"All the world's a stage and the men and women merely players"

(William Shakespeare)



WAHLPFLICHTBEREICH 09

<p>WP 1 <i>Kreative Fächer</i></p>	<p>MUSIK THEATER BILDENDE KUNST</p>
<p>WP 2 <i>Gesellschaftswissenschaften</i></p>	<p>RELIGION PHILOSOPHIE</p>
<p>WP 3 <i>Schwerpunkt</i></p>	<p>INFORMATIK DIGITALE KÜNSTE SOCIAL SCIENCE (BiLi) SPANISCH (<i>fortgeführt</i>) BRASSAMBA*</p>

Bildende Kunst | Musik | Theater

Im Mittelpunkt unserer kreativen Fächer steht weiterhin die praktische Arbeit mit den vielfältigen Materialien und Methoden der Kunst, das gemeinsame Musizieren oder eine Theaterpremiere vor großem Publikum. Aber auch die theoretischen Inhalte und das Kennenlernen neuer Arbeitsweisen sollen in allen drei Fächern vertieft werden. Selbstverständlich stehen auch Besuche im Museum, Theater oder Konzert fest im Programm.

Religion | Philosophie

Man könnte sagen, dass alle Menschen nicht einfach nur leben, sondern sich auch Gedanken über unser Leben machen. Dieses besondere Talent des Menschen wollen wir im Philosophie- oder Religionsunterricht gemeinsam zur Entfaltung bringen. Zum Beispiel über die Frage nach dem Glauben an Gott oder nach dem Sinn des Lebens, zu Gerechtigkeit und Frieden und zu Kriterien für ein verantwortliches Handeln.

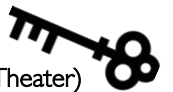


Informatik



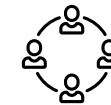
Wenn du Technik nicht nur anwenden möchtest, sondern auch verstehen, wie sie funktioniert, bist du in diesem Kurs richtig. Du baust technische Systeme aus elektrischen und elektronischen Schaltungen und programmierst Mikrocontroller, die die Systeme steuern. Außerdem kannst du eine komplette Website auf Basis des Content Management Systems Wordpress aufbauen, kontrollieren und verändern. Kurzum: Du wirst zum Hinter-die-Kulissen-Blicker der Digitalisierung.

Digitale Künste (Musik & Theater)



In diesem Jahr produzieren wir ein großes Abenteuer: Mit allem was Musik- & Videoproduktion so zu bieten hat, bauen wir einen eigenen Online Escape Room. Auf die mysteriöse Geschichte hinter den Rätseln, die wir natürlich auch selber machen, müssen wir uns noch einigen – oder wir produzieren einfach gleich mehrere!

Social Science



You want to know about international politics, the United Nations' work, and how they address global issues? Then this bilingual class – combining subjects, such as history, politics, economics and ethics – will be yours! Train your English skills in different ways, for example by talking about issues of your choice, preparing speeches, debates, writing UN resolutions or articles, and best of all preparing and participating in a MUN (Model United Nations) conference



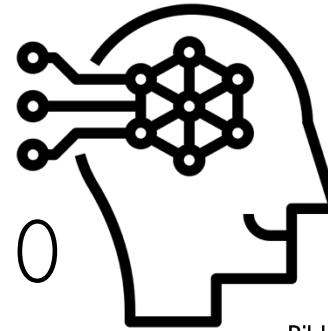
Ensembles



Brassamba ist offen für alle, die ein Instrument spielen oder ein gutes Rhythmusgefühl haben und Lust haben, diverse Schlaginstrumente auszuprobieren. Du kannst **Brassamba** eines Kurses im Wahlbereich 3 als bewertetes Fach einbringen oder es **zusätzlich** als AG belegen.

Nimm bitte bei Interesse vor deiner Wahl Kontakt zu den Ensembleleiterinnen Frau Kjer oder Frau Resmerowski auf.

WAHLPFLICHTBEREICH 10



Bildende Kunst | Musik | Theater

Im Mittelpunkt unserer kreativen Fächer steht weiterhin die praktische Arbeit mit den vielfältigen Materialien und Methoden der Kunst, das gemeinsame Musizieren oder eine Theaterpremiere vor großem Publikum. Aber auch die theoretischen Inhalte und das Kennenlernen neuer Arbeitsweisen sollen in allen drei Fächern vertieft werden. Selbstverständlich stehen auch Besuche im Museum, Theater oder Konzert fest im Programm.

Religion | Philosophie

Man könnte sagen, dass alle Menschen nicht einfach nur leben, sondern sich auch Gedanken über unser Leben machen. Dieses besondere Talent des Menschen wollen wir im Philosophie- oder Religionsunterricht gemeinsam zur Entfaltung bringen. Zum Beispiel über die Frage nach dem Glauben an Gott oder nach dem Sinn des Lebens, zu Gerechtigkeit und Frieden und zu Kriterien für ein verantwortliches Handeln.

Informatik



In Klasse 10 arbeiten wir zunächst mit Datenbanken in der Sprache SQL und steigen dann in die Programmierung ein. So lernst du algorithmisch zu denken und nutzt Variablen, Schleifen und Verzweigungen. Wenn du Technik nicht nur anwenden möchtest, sondern auch verstehen, wie sie funktioniert, bist du in diesem Kurs richtig.

Natur & Technik



Das erste Thema dieses Kurses wird „Einfache Maschinen“ sein. Hier werden wir uns mit physikalischen, mechanischen Hilfsmitteln beschäftigen und schauen, wie Mensch und Natur Kraft einspart. Außerdem werden wir uns mit dem Thema „Wärme und Temperatur“ beschäftigen und uns einigen Fragen des Klimawandels stellen. Grundsätzlich werden wir viel Experimentieren und die dahinter stehenden Gesetzmäßigkeiten sowie Anwendungen in Natur und Technik betrachten.



Debating Club (BiLi)

You want to train your debating skills on current topics by getting to know different debate formats and strategies? Then this bilingual class – combining subjects, such as history, politics, economics and ethics – will be yours! Improve your English speaking skills in different ways, for example by discussing about controversial topics of your choice, simulating talk shows and debating battles, and so much more.



Ensembles



Brassamba ist offen für alle, die ein Instrument spielen oder ein gutes Rhythmusgefühl haben und Lust haben, diverse Schlaginstrumente auszuprobieren. Du kannst **Brassamba** eines Kurses im Wahlbereich 3 als bewertetes Fach einbringen oder es **zusätzlich** als AG belegen.

Auch der **Chor** öffnet seine Pforten und freut sich auf alle Sänger:innen zum Proben, Reisen und Singen. Achtung: Für den Chor ist ein Vorsingen (am 27.03. um 14.00 Uhr in der Aula) erforderlich.

WP 1 <i>Kreative Fächer</i>	MUSIK THEATER BILDENDE KUNST
WP 2 <i>Gesellschaftswissenschaften</i>	RELIGION PHILOSOPHIE
WP 3 <i>Schwerpunkt</i>	INFORMATIK NATUR & TECHNIK DEBATING CLUB (BiLi) SPANISCH (fortgeführt) MUSIKENSEMBLE* (Chor oder Brassamba)